

## Srednja škola „Vladimir Nazor“ Čabar

KLASA: 602-03/21-57/03

URBROJ: 2108-18-01-21-05

Čabar, 2. veljače 2021.

Na temelju članka 7. Pravilnika o načinu i postupku zapošljavanja u Srednjoj školi „Vladimir Nazor“ Čabar, a vezano uz raspisani natječaj (KLASA: 602-03/21-57/03, URBROJ: 2108-18-01-21-01) od 13. siječnja 2021. za zasnivanje radnog odnosa na radnom mjestu nastavnika/ce glazbene umjetnosti na određeno nepuno radno vrijeme 7 sati tjedno, do povratka radnika na rad, Povjerenstvo za vrednovanje kandidata objavljuje

### SARŽAJ I NAČIN TESTIRANJA, PRAVNE I DRUGE IZVORE ZA PRIPREMANJE KANDIDATA ZA TESTIRANJE

#### PRAVILA TESTIRANJA:

Sukladno odredbama Pravilnika o načinu i postupku zapošljavanja u Srednjoj školi „Vladimir Nazor“ Čabar, obavit će se provjera znanja i sposobnosti kandidata.

Provjera se sastoji od dva dijela, pisane provjere kandidata (testiranja) i razgovora (intervjua) kandidata s Povjerenstvom.

Kandidati su obavezni pristupiti provjeri znanja i sposobnosti putem pisanog testiranja.

Ako kandidat ne pristupi testiranju, smatra se da je povukao prijavu na natječaj.

Kandidati su dužni ponijeti sa sobom osobnu iskaznicu ili drugu identifikacijsku javnu ispravu na temelju koje se utvrđuje prije testiranja identitet kandidata.

Testiranju ne mogu pristupiti kandidati koji ne mogu dokazati identitet i osobe za koje je Povjerenstvo utvrdilo da ne ispunjavaju formalne uvjete iz natječaja te čije prijave nisu pravodobne i potpune.

Nakon utvrđivanja identiteta kandidatima Povjerenstvo će podijeliti testove kandidatima.

Po zaprimanju testa kandidat je dužan upisati ime i prezime za to označenom mjestu na testu.

Test se piše isključivo kemijskom olovkom. Test sadrži 5 općepoznatih pitanja glazbene kulture.

Za vrijeme testiranja **nije dopušteno:**

- koristiti se bilo kakvom literaturom odnosno bilješkama,
- koristiti mobitel ili druga komunikacijska sredstva,
- napuštati prostoriju u kojoj se testiranje odvija i
- razgovarati s ostalim kandidatima.

Ukoliko kandidat postupi suprotno pravilima testiranja bit će udaljen s testiranja, a njegov rezultat Povjerenstvo neće priznati niti ocijeniti.

Nakon obavljenog testiranja svaki član Povjerenstva utvrđuje rezultat testiranja za svakog kandidata koji je pristupio testiranju bodovima od 0 do 10 bodova. Pravo na pristup razgovoru s Povjerenstvom ostvaruje kandidat koji je na testu ostvario najmanje 50% bodova od ukupnog broja bodova svih članova Povjerenstva. Kandidat koji ne zadovolji na testiranju ne ostvaruje pravo na pristup razgovoru (intervjuu).

#### Izvor za pripremanje kandidata za testiranje je:

- Kovačević, Krešimir (gl. ur.): *Muzička enciklopedija*, Zagreb: JLZ, 1971.-1977., sv. 1-3.

POVJERENSTVO ZA VREDNOVANJE KANDIDATA